

**SCHEDA INFORMATIVA PRODOTTO**  
**INFORMATIVE TECHNICAL SHEET**  
**SILVER (MET 7)**  
**(pr EN 438-8 MTS)**

Materiale costituito da strati di carta kraft impregnata con resine termoidurenti e da un foglio di alluminio anodizzato e decorato in superficie, pressati a 9 MPa e a 150 °C.  
*Material consisting of layers of kraft paper impregnated with thermosetting resins and a decorated aluminium foil; all is pressed at 9 MPa and at 150 °C.*

CARATTERISTICA PROPERTY	METODO DI PROVA TEST METHOD (EN 438: 2005)	CRITERIO DI VALUTAZIONE PROPERTY or ATTRIBUTE	UNITA' DI MISURA UNIT	VALORE VALUES
<b>Spessore</b> <i>Thickness</i>	EN 438-2.5	spessore <i>thickness</i>	mm	1,0 ± 0,15
<b>Res. all'immersione in acqua bollente</b> <i>Resistance to immersion in boiling water</i>	EN 438-2.12	aspetto <i>appearance</i>	delaminazione strato fenolico core <i>delamination</i>	passa <i>pass</i>
<b>Stabilità dimensionale alle temperature elevate</b> <i>Dimensional stability at elevated temperature</i>	EN 438/2.17	variazione dimensionale cumulativa <i>cumulative dimensional change</i>	% long. % long. % trasv. % transv.	≤ 0,75 ≤ 1,25
<b>Resistenza alle fessurazioni (HPL sottile)</b> <i>Res. to cracking (thin laminates)</i>	EN 438-2.23	aspetto <i>appearance</i>	grado <i>rating</i>	≥ 4
<b>Resistenza al graffio</b> <i>Resistance to scratching</i>	EN 438-2.25	forza <i>force</i>	grado <i>rating</i>	≥ 4
<b>Solidità dei colori alla luce</b> <i>Lightfastness</i>	EN 438-2.27	contrasto <i>contrast</i>	grado scala grigi <i>grey scale rating</i>	≥ 4
<b>Densità</b> <i>Density</i>	ISO 1183	densità <i>density</i>	gr/cm <sup>3</sup>	≥ 1,40

- possono verificarsi variazioni di "struttura" all'interno dello stesso pannello e tra pannello e pannello ed essere presenti leggere onature e rigature, che sono da considerarsi una tipica caratteristica del prodotto

- attenzione alla direzionalità

- utilizzare soltanto per applicazioni verticali in ambienti interni e a basso tasso di umidità

- evitare l'utilizzo del Silver anche in applicazioni verticali quando la superficie è sottoposta ad usura per sfregamento, in quanto la decorazione superficiale si può deteriorare facendo scomparire il disegno

- per **pulire** non utilizzare solventi o alcool, ma solo acqua fredda o tiepida (temperatura inferiore a 40° C) con detergenti liquidi non abrasivi neutri e panni e spugne morbide; non insistere nello sfregamento

- "structural" variations within the same panel and between different panels, as well as slight halos and scratches may occur, which must be considered as a typical characteristic of the product

- attention to the direction of the texture

- suitable for indoor vertical application with a low humidity rate only

- avoid using Silver also for vertical applications where the surface may be subject to rubbing, because the decorative surface may wear and the surface drawing spoiled and even disappear

- **cleaning advice**: do not use solvents or alcohol, but only mild or cold water at a temperature lower than 40° C with liquid non abrasive neutral detergents with cloths and soft sponges; do not insist in rubbing

Per le informazioni generali su trasporto, immagazzinaggio e lavorazione del materiale, leggere i consigli contenuti nella pagina introduttiva. Di seguito riportiamo alcune specifiche ulteriori indicazioni per questa tipologia di prodotto.

**Trasporto:** il film di protezione è senza collante, pertanto, in impiego su linee automatiche si può staccare.

**Lavorazione:** in considerazione della tecnologia di produzione della struttura superficiale utilizzata nel Silver (MET 7), non superare la temperatura di 40° C in qualsiasi fase della lavorazione.

**Bilanciamento:** Poiché Print MET 7 ha caratteristiche fisiche che lo differenziano dal Print HPL, in caso di pannelli compositi, è consigliabile, per il relativo bilanciamento, utilizzare lo stesso materiale sulle due facce, oppure è possibile utilizzare il bilanciatore MET 880 di pari spessore. Se si vogliono utilizzare come bilanciatori altri materiali, compreso il Print HPL, è necessario effettuare prove preliminari.

**Incollaggio** È possibile l'incollaggio sui supporti comunemente utilizzati per il Print HPL con lo stesso tipo di adesivi. E' consigliato l'incollaggio a freddo. In caso di incollaggio nelle presse a caldo non superare la temperatura di 40° C e la pressione consigliata è di 1,5-2,0 Kg/cm<sup>2</sup>. Deve essere previsto un foglio protettivo tra il piano pressa e la superficie metallica.

*For general information concerning transport, storage and machining of this material, please refer to the advice given on the introductory page. Here below there are some specific further instructions for this product typology.*

**Transport:** *the protective film is without adhesive therefore the use on continuous lines may peel it off.*

**Machining:** *considering the production technology of Silver (MET 7), the temperature of 40° C must not be exceeded during any working step.*

**Balancing** *Because Print MET 7 has different physical characteristics from Print HPL, it is advisable for composite panels to use one material on both sides, to obtain a balanced panel, or to apply MET 880 balancer in the same thickness. When using other materials as a balancer, including Print HPL, it will be necessary to carry out preliminary tests.*

**Gluing** *It is possible to glue this material to the same cores commonly used for Print HPL, using the same types of glue. Cold gluing is advised; in case of hot gluing operation in hot presses, a temperature of 40° C must not be exceeded. The recommended pressure is 1.5 - 2.0 kg/cm<sup>2</sup>. A protective sheet between the press top and the metal surface must be used.*

28/02/2008